図書室だより
きてぶらり
来ぶらり
らいぶらり

読書と作文のまち いまかね

今金町民センター図書室
〒049－4308
瀬棚郡今金町字今金68
TEL&FAX 0137－82－2822

第2号　2014．7．18発行

図書室だより　ネーミング決定!!

図書室だよりの新装に伴い、みなさまからネーミングを募集しました。
５月いっぱいで募集し、６月いっぱいで投票を行いました。

その結果、**「来ぶらり（きてぶらり・らいぶらり）」**に決定!!

図書室に来て、ぶらりする／図書館の英単語 Library（ライブラリ）
２つの意味がかかった、すてきなネーミングになりました。ぜひ、お好きな方で呼んでください。
ユニークなアイディアをくださったみなさん、ありがとうございました。

図書室からのお知らせ

～本のふれあい便～

八雲で借りた本今金で返却できます！

◇おはなしころりん(図書室おはなし会)◇

読み聞かせ・工作・歌などの体験

△ブックスタート△

３か月検診時絵本の読み聞かせ・プレゼント

□今金町移動図書館車＜ブックン＞□

本に親しむ機会の少ない地域を巡回

※８月は運休です※

―詳しくは図書室にお問い合わせください―

書棚からうれしいお知らせ

町民センター図書室では毎年２回、北海道立図書館から４５０冊程度の本をお借りして、みなさまにご利用いただいております。

今回、本の入れ替えをしましたので
どうぞお楽しみください!!

貸出し OK！

期間　７月～１２月（次回１月～６月）
場所　町民センター図書室内（利用時間内）
内容　実用書・小説・趣味・児童書・絵本などなど

平成２６年度　今金町民センター図書室　利用案内

●開室日
- 水・木曜日　１３：００～２０：００（夜間開室日）
- 金曜日　１３：００～１７：００
- 土・日曜日　９：００～１７：００

（ただし、１２：００～１３：００は閉室しております）

●休室日　〇月・火曜日（祝日の場合も休室しております）

※火～日曜日の図書室閉室時の本返却は、１階事務室でも受け付けております。

７月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	△	18	19
20	21	22	23	24	25	◇
27	28	29	30	31		

８月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	◇
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	△	28	29	30

９月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	◇
21	22	23	24	△	26	27
28	29	30				

（◇…おはなしころりん、△…ブックスタート、□…移動図書館車ブックン）

あの人と本のおはなし

私と絵本・そして紙芝居

竹内　礼子

私と絵本や紙芝居との出会いは、４２年前、夜間の保育専門学校に入学し昼間は無認可幼児園に勤めるようになった時からだ。

学校の授業の中で数々の傑作絵本が紹介され、それ迄に見たことのない絵本の素晴らしさにすっかり魅了されてしまった。

幼児園にも同じ絵本が沢山あったので、ドキドキしながら園児たちに初めての読み聞かせを行った。すると、その目は輝き、実に良い表情で見てくれたのだった。それから毎日読み聞かせをするようになった。そんなある日、園児のお母さんから「先生が『ぐりとぐら』の本を読むと、カステラがすごくおいしそうなんだよ、とうちの子が言っていました」と言われ、とても嬉しくなり、読み聞かせの自信がついたのだった。

＊

それから間もなく、児童文学の先生が「たんぼのなかのーけんや」という紙芝居をやって下さった。場面ごとにリズミカルな歌が入るその紙芝居にすっかりはまってしまい、早速購入し、園児たちの前で演じてみた。最初は戸惑っていた子どもたちもいつの間にか大きな声で「たんぼのな～かのーけんや」と歌い、楽しさを表してくれた。

絵本も紙芝居も見る側と演じる側が一体になってこそ、その作品の素晴らしさが解る気がした。そして、その作品を自分が感動し好きになることだ、と私は思った。

＊

苦学生故の厳しい生活の中でも、気に入った絵本は毎月何冊かづつ買い求めた。

結婚してからも、３人の子どもたちが幼かった頃、福音館の「こどものとも」２冊と「かがくのとも」１冊を毎月取り寄せていた。

今も我が家の本棚には、数えきれない程の絵本が並べられている。

＊

現在、大型紙芝居「じゃがいもの花」のメンバーの一員として、毎月数人のメンバーと共に老健施設「としべつ」や図書室の「おはなしころりん」で紙芝居のボランティアをさせてもらっている。

キリスト教会の土曜学校やクリスマス行事の中でも、個人的に読み聞かせや紙芝居を行っている。

子どもたちやお年寄りに楽しんでもらえたら、と始めた読み聞かせや紙芝居だが、一番楽しんでいるのは私自身なのかもしれない。

私にとって絵本や紙芝居は、違った自分を発見させてくれた生涯の友であり、大切な宝だ。これからも声の続く限り、励んでいきたい、と思っている。

「あの人と本のおはなし」は、
利用者の方々から本にまつわる出来事や想いを寄せていただくコーナーです。

今回の視点は「地域」

絵本や紙芝居とのすてきなエピソード

読書と作文のまち　いまかね

ここでは、「読書と作文のまち」の取組みをご紹介します！

読書と作文のまちとは…

児童生徒の学力向上や望ましい学習・生活習慣の定着に重点を置き、創造力や表現力を養い集中して課題に取り組む力を身に付けるため「読書と作文のまち」を共通推進テーマとし、**「学校・家庭・地域・行政」**それぞれの役割を明確にし広く推進するもの。

By. kawakami

創作活動体験 ―羊毛フェルトで読書感想フィギュアづくり―

「読書した後で読書感想文を書かせると読書嫌いになることがあります。しかし、読書した後で印象に残ったことをフィギュアにさせると、みんな楽しんでやることができます。みんなで作ってたくさん並べると『読書と作文のまちいまかね』の『フィギュアランド』ができます」

これは、読書と作文のまちを推進する今金に指導助言をくださっている北海道教育大学札幌校の鹿内信善教授から頂いた新たな学びの提案です。

そこで、５月３１日・６月１日の２日間、今金町民センターを会場に商工会女性部や読書と作文のまちワーキングチームのメンバーがワークショップに挑みました。

講師はチーム鹿内のおひとりで教材デザイナーの石田ゆき先生です。

デジタルミシン刺しゅう

パソコンでデザインしたものをミシンが刺しゅうしてくれる優れもの。今金町の特産品アスパラを刺しゅうしてみました。

羊毛フェルトフィギュア作り

作品のお題はリンゴ。羊毛を丸めながら針でチクチク圧縮していくとリンゴが完成!!

羊毛フェルト刺しゅう

名前のイニシャルをデザイン化し、羊毛用の針を使用して羊毛を布にチクチクと埋め込み個性豊かな作品を創りあげました。

今回の研修では「創造を形にする」読書と作文のまちの新しい視点をいただきました。

学校図書館研修会 ―使おう！活かそう！学校図書館の可能性！！―

６月１６日（月）、札幌聖心女子学院の新田裕子司書を講師として、学校図書館研修会を開催しました。各小中学校職員・図書振興会議委員・読書と作文のまちワーキングチーム委員・図書関係ボランティア等、４０名の参加がありました。

～学校図書館は、子どもたちだけではなく先生も活用できます～

～先生の一歩で子どもたちの新たな学びが始まります～

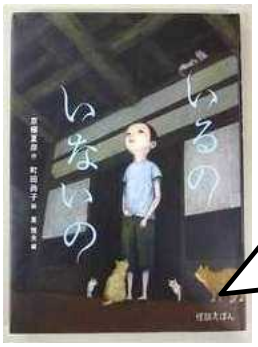
学校図書館には、公共図書館とは違い児童生徒だけではなく教職員も利用できる、授業・課題に活かせる、憩いの場になるなどの役割があることを実感しました。学校図書館の充実に向けてまずは先生など大人が意識を高められた研修会となりました。

図書室紙上展示会　～図書室おすすめ本～

～大人むけ～

色合いやタッチが
美しい画集です
夏の日差しの中で
読みたい一冊

『花とこども画集』
いわさきちひろ



怖い！
ひやっとしたい人は
ぜひぜひ

『いるの いないの』
京極夏彦作・町田尚子絵
東雅夫編

SF 作家！？もしかして
現代の寓話作家かも……
コンテンツは全部、
面白いぞう！！の作品群

『ほしのはじまり』決定版
星新一ショートショート
新井素子編集

スパイスの香りを感じるレシピ集！札幌から発信する
料理の奥深さ
人生に spice を…

『５５品のスパイスレシピ』
札幌らっきょ　イデ　ゴウ監修

テーマは**夏**

夏にまつわる様々な本をご紹介します！

これらの他にも、たくさんの本をご用意して図書室で
お待ちしています！

～子どもむけ～

近未来の理想都市
“NO.6”に住む
少年のお話
SF を読んで
夏を過ごしてみませんか

『NO.6』あさのあつこ

絵と文をかみしめて余韻にひたりながら
ゆっくりと読んでほしい絵本
大人の方もぜひ

『なつのいちにち』はたこうしろう

『よあけ』ユリー・シュルヴィッツ作・画
瀬田貞二訳

ド迫力のトマトさん！！
一度見たら忘れられない顔
気がつけば好きになってしまう真夏に読みたい絵本

『トマトさん』田中清代